

REGULAMIN KONKURSU na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny

Maskotka Chorten Areny będzie pełniła funkcję oficjalnego symbolu Chorten Areny, który stanie się nieodłącznym elementem jej identyfikacji wizualnej oraz wydarzeń organizowanych na tym obiekcie. Zasadniczą jej rolą będzie budowanie pozytywnej atmosfery, integracja społeczności lokalnej oraz promowanie wartości związanych ze sportem i aktywnością fizyczną.

Maskotka będzie uczestniczyć w najważniejszych wydarzeniach sportowych, kulturalnych i promocyjnych odbywających się na Chorten Arenie, angażując publiczność oraz wzmacniając więź lokalnej społeczności ze stadionem. Wizualizacja maskotki będzie obecna w materiałach promocyjnych, mediach społecznościowych i kampaniach marketingowych, stając się rozpoznawalnym symbolem stadionu zarówno w regionie, jak i na arenie ogólnopolskiej.

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin określa szczegółowe zasady konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny, zwanego dalej „Konkursem”.
2. Konkurs organizowany jest w związku z 10-leciem powstania Stadionu Miejskiego, zwanego dalej „Chorten Areną”.
3. Organizatorem Konkursu jest „Stadion Miejski” Sp. z o.o. w Białymstoku, zwany dalej „Organizatorem Konkursu”.
4. Partnerem Strategicznym Konkursu jest „Województwo Podlaskie”.
5. Parterem Konkursu jest „Miasto Białystok”.
6. Tematem Konkursu jest zaprojektowanie maskotki promującej Chorten Arenę, zwanej dalej „Maskotką”.
7. Konkurs ma charakter lokalny.

§ 2. Ogólne warunki uczestnictwa w konkursie

1. Konkurs skierowany jest do: młodzieży uczęszczającej do białostockich szkół ponadpodstawowych w wieku od 16 roku życia oraz studentów uczelni wyższych do 26 roku życia, zwanymi dalej „Uczestnikami Konkursu”.
2. Z udziału w Konkursie wyłączone są osoby spokrewnione z pracownikami Organizatora Konkursu oraz przedstawicielami Komisji Konkursowej, o której mowa w § 4.
3. Udział w Konkursie jest bezpłatny i całkowicie dobrowolny. Oznacza to, że autorom nie przysługuje żadne wynagrodzenie oraz zwrot kosztów poniesionych na przygotowanie projektów.
4. Prace konkursowe muszą być pracami autorskimi, niezgłoszonymi i nienagrodzonymi wcześniej w innych konkursach, nieobciążone wadami prawnymi lub roszczeniami osób trzecich.

§ 3. Cel i zakres przedmiotowy Konkursu

1. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszego projektu graficznego Maskotki, która będzie elementem wspierającym działania promujące Chorten Arenę.
2. Zwycięska Maskotka będzie pełniła rolę oficjalnego symbolu Chorten Areny, reprezentując jej tożsamość, historię oraz sportowego ducha. Będzie obecna podczas wydarzeń sportowych, kulturalnych i promocyjnych organizowanych na obiekcie. Maskotka stanie się elementem

identyfikacji wizualnej Chorten Areny, pojawiając się w materiałach promocyjnych, mediach społecznościowych oraz kampaniach marketingowych.

3. Prace konkursowe podlegające ocenie muszą zostać wykonane za pomocą dowolnej techniki grafiki komputerowej i przesłane w formie elektronicznej jako plik w wersji wektorowej wyeksportowany do pliku PDF oraz plik źródłowy (format zależny od programu graficznego, w którym zostanie wykonana).
4. Maskotka powinna mieć kształt/postać, która będzie mogła poruszać się oraz porozumiewać się z odbiorcą.

§ 4. Komisja Konkursowa

1. Prace będą oceniane przez Komisję Konkursową, powołaną przez Organizatora Konkursu, która wyłoni Zwycięzcę Konkursu.
2. W skład Komisji wchodzi Przewodniczący oraz 5 członków powołanych przez Organizatora Konkursu.
3. W skład Komisji wchodzi przedstawiciele:
 - 1) partnera konkursu Miasta Białystok – Tadeusz Truskolaski (przewodniczący komisji konkursowej);
 - 2) partnera strategicznego Województwa Podlaskiego – Łukasz Prokorym;
 - 3) sponsora tytularnego stadionu Grupy Chorten – Sylwia Władyko;
 - 4) organizatora konkursu Spółki Stadion Miejski Sp. z o.o. w tym:
 - a) Prezes Zarządu – Cezary Mielko
 - b) Wiceprezes Zarządu – Bogusława Janowicz
 - c) Specjalista ds. promocji i komunikacji – Kinga Kamińska
4. Do zadań Komisji Konkursowej należy przeprowadzenie Konkursu oraz dokonanie oceny zgłoszonych prac.
5. Projekty niespełniające kryteriów formalnych, określonych w Regulaminie w § 5 ust 1, nie będą brane pod uwagę.
6. Decyzja Komisji Konkursowej o przyznaniu nagrody jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
7. Z posiedzenia Komisji Konkursowej sporządzany jest protokół.

§ 5. Kryteria oceny prac konkursowych

1. Kryteria formalne Konkursu:
 - 1) projekt Maskotki musi być zgodny z § 3 ust. 3;
 - 2) projekt Maskotki musi zawierać opis (od 5 do 12 zdań) zawierający odniesienie do celów Konkursu opisanych w § 3 oraz kryteriów materialnych, o których mowa w ust. 2;
 - 3) projekt Maskotki musi mieć nazwę;
 - 4) nadesłany projekt Maskotki musi być oznaczona w sposób jednoznacznie identyfikujący autora: imię i nazwisko, adres, telefon kontaktowy, e-mail (w przypadku osób niepełnoletnich – rodzica lub opiekuna prawnego);
 - 5) wraz z projektem Maskotki należy nadesłać podpisaną Kartę zgłoszenia do konkursu, stanowiącą załącznik nr 1 „Karta zgłoszenia do konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny osoby pełnoletniej” do Regulaminu. W przypadku niepełnoletnich Uczestników Konkursu należy przesłać podpisaną Kartę zgłoszenia do konkursu, stanowiącą załącznik nr 2 „Karta zgłoszenia do konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny osoby niepełnoletniej” do Regulaminu.
2. Kryteria materialne oceny projektu Maskotki:

- 1) pomysłowość oraz kreatywność projektu Maskotki, w tym nazwy;
 - 2) nawiązanie do działalności Chorten Areny;
 - 3) walory artystyczne pracy (kompozycja, gama kolorystyczna, jakość wykonania).
3. Niespełnienie wymogów, o których mowa w ust. 1 skutkuje odrzuceniem projektu.

§ 6. Szczegółowe warunki udziału w Konkursie

1. Każdy Uczestnik Konkursu biorący udział w Konkursie może zgłosić tylko jeden projekt Maskotki wraz z jej nazwą. Prace zbiorowe nie będą brane pod uwagę.
2. Warunkiem udziału w Konkursie jest dostarczenie Organizatorowi Konkursu w terminie, o którym mowa w § 7 ust. 4, projektu Maskotki wraz z następującymi dokumentami:
 - 1) jeżeli Uczestnik Konkursu jest osobą pełnoletnią:
 - a) wypełniona i podpisana przez Uczestnika Konkursu Karta zgłoszenia do Konkursu, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu (zawierającą oświadczenie Uczestnika Konkursu o znajomości i akceptacji postanowień Regulaminu oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych),
 - b) wypełniona i podpisana przez Uczestnika Konkursu zgoda na przeniesienie na „Stadion Miejski” Sp. z o.o. w Białymstoku autorskich praw majątkowych, której wzór określa załącznik nr 3 do Regulaminu (dotyczącą zwycięskich i wyróżnionych prac konkursowych);
 - 2) jeżeli Uczestnik Konkursu jest osobą niepełnoletnią:
 - a) wypełniona i podpisana przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu Karta zgłoszenia do Konkursu, której wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu (zawierającą oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu o znajomości i akceptacji postanowień Regulaminu, zgodę rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu na udział w Konkursie oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych),
 - b) wypełniona i podpisana przez rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu zgoda na przeniesienie na „Stadion Miejski” Sp. z o.o. w Białymstoku autorskich praw majątkowych, której wzór określa załącznik nr 3 do Regulaminu (dotyczącą zwycięskich i wyróżnionych prac konkursowych).
3. Wszelkie koszty związane z uczestnictwem w Konkursie oraz przygotowaniem pracy konkursowej ponosi Uczestnik Konkursu.

§ 7. Miejsce, termin i sposób składania prac

1. Pracę wraz z Kartą zgłoszenia do Konkursu należy wysłać pocztą elektroniczną na adres: sekretariat@stadion.bialystok.pl . W tytule wiadomości należy wpisać: „KONKURS – MASKOTKA”
2. Pliki nadesłane pocztą elektroniczną muszą zawierać: pracę graficzną wyeksportowaną do pliku PDF oraz plik źródłowy (format zależny od programu graficznego, w którym zostanie wykonana).
3. Duże pliki graficzne należy udostępnić za pomocą dowolnej, bezpłatnej platformy hostingowej przeznaczonej do pobierania dużych plików.
4. Termin nadsyłania prac upływa 10.05.2025 r. do godz. 23:59. Organizator Konkursu będzie brał pod uwagę datę oraz godzinę otrzymania wiadomości zawierającej zgłoszoną do Konkursu pracę graficzną.
5. Organizator Konkursu nie bierze pod uwagę plików uszkodzonych oraz plików dostarczonych w innym niż określony przez Organizatora formacie.

§ 8. Zasady przyznawania nagród

1. W Konkursie zostanie przyznana nagroda główna dla autora najciekawszego projektu Maskotki
2. Nagrodami w Konkursie są:
 - 1) główna nagroda pieniężna w wysokości 10.000 zł brutto;
 - 2) trzy dwuosobowe wejścia SKYBOX na wybrane wydarzenia sportowe lub kulturalne odbywające się na Chorten Arenie;
3. Nie jest możliwe odstąpienie prawa do nagrody osobom trzecim.
4. Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi do 10 czerwca 2025 r. przez opublikowanie zwycięskiej pracy konkursowej i informacji o zwycięzcy na profilach prowadzonych przez Organizatora Konkursu: m.in. na Facebooku, Instagramie oraz na stronie internetowej www.chortenarena.pl. Zwycięzca Konkursu zostanie powiadomiony drogą elektroniczną (e-mail).
5. Podatek dochodowy od wartości nagrody, o której mowa § 8. ust. 2 pkt 1 i 2, zostanie rozliczony przez Organizatora, zgodnie z ustawą z dnia 26 lipca 1991 r. o podatku dochodowym od osób fizycznych (Dz. U. z 2025 r. poz. 163). Nagroda zostanie przekazana w wysokości po potrąceniu podatku.
6. Przyznana nagroda pieniężna, o której mowa w ust. 2 pkt 2, przekazana będzie przelewem na wskazane przez laureata konto bankowe, a w przypadku osoby niepełnoletniej na wskazane przez laureata konto bankowe opiekuna prawnego.

§ 9. Dane osobowe

1. Administratorem podanych danych osobowych jest Spółka „Stadion Miejski” Sp. z o.o. z siedzibą w Białymstoku przy ul. Słoneczna 1, zwany dalej Administratorem, tel.: 85 654 86 80 , e-mail: sekretariat@stadion.bialystok.pl
2. We wszelkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych można skontaktować się z naszym Inspektorem Ochrony Danych dostępny pod adresem e-mail: iod@stadion.bialystok.pl;
3. Dane osobowe przetwarzane są na potrzeby:
 - 1) realizacji Konkursu, tj. wyłonienia laureatów Konkursu,
 - 2) wykonania Maskotki według projektu autora zwycięskiej pracy oraz rozpowszechniania jej w dowolnej formie (m.in. maskotka, strój, animacja, grafika itd.) w celu promocji Chorten Areny.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych jest:
 - 1) art. 6 ust. 1 lit a) RODO – przetwarzanie danych osobowych odbywa się wyłącznie w granicach udzielonej dobrowolnie zgody,
 - 2) art. 6 ust 1 lit. c) RODO – przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze, w szczególności w celach podatkowych i rachunkowych,
 - 3) art. 6 ust. 1 lit f) RODO – przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora ochrona praw administratora, ewentualnie dochodzenia roszczeń
5. Dane osobowe będą przekazane dostawcom usług prawnych i doradczych, dostawcom usług informatycznych, dostawcom usług związanych ze wsparciem technicznym strony internetowej, portalom społecznościowym, z których administrator korzysta.
6. Dane mogą być przekazane poza Europejski Obszar Gospodarczy lub organizacji międzynarodowej, podmiotom, które wykorzystują infrastrukturę techniczną znajdującą się w USA. Podmioty te

6. Dane mogą być przekazane poza Europejski Obszar Gospodarczy lub organizacji międzynarodowej, podmiotom, które wykorzystują infrastrukturę techniczną znajdującą się w USA. Podmioty te przystąpiły do programu EU-US-Privacy Shield w celu zapewnienia odpowiedniego poziomu ochrony danych osobowych wymaganego przez przepisy europejskie. W ramach umowy pomiędzy USA a Komisją Europejską ta ostatnia stwierdziła odpowiedni poziom ochrony danych w przypadku podmiotów posiadających certyfikat Privacy Shield.
7. Każda osoba ma prawo do:
- 1) dostępu do treści swoich danych oraz otrzymania ich kopii (art. 15 RODO),
 - 2) do sprostowania danych (art. 16. RODO),
 - 3) do usunięcia danych (art. 17 RODO),
 - 4) do ograniczenia przetwarzania danych (art. 18 RODO),
 - 5) do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych (art. 21 RODO),
 - 6) do wniesienia skargi do organu nadzorczego (Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa) nadzorującego zgodność przetwarzania danych z przepisami o ochronie danych osobowych,
8. Dane osobowe uczestników konkursu będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej wymienionych celów, jednak nie dłużej niż w terminach przewidzianych prawem dla dochodzenia roszczeń i obrona praw Administratora.
9. Podanie danych osobowych do zgłoszenia w konkursie jest dobrowolne.
10. Dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

§ 10. Postanowienia końcowe

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia Konkursu, w razie wystąpienia przyczyn od niego niezależnych.
2. Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo do niewyłaniania zwycięzcy, unieważnienia Konkursu, bez podania przyczyny.
3. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją treści Regulaminu. Osoby, które nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną automatycznie wyłączone z Konkursu.
4. Sprawy nieujęte w niniejszym Regulaminie oraz sporne, dotyczące organizacji, rozstrzyga Organizator Konkursu.

PREZES ZARZĄDU

dr Cezary Jan Mielko

WICEPREZES ZARZĄDU

Bożena Janowicz

SPECJALISTA
ds. Promocji i Komunikacji

Emilia Kinga Kamińska

Rafał Piątek

Inspektor Ochrony Danych

51C RADCA PRAWNY
Mojżesz Sawłowicz

**KARTA ZGŁOSZENIA DO „KONKURSU NA WYKONANIE PROJEKTU MASKOTKI CHORTEN ARENY”
OSOBY PEŁNOLETNIEJ**

I. Dane Uczestnika Konkursu:

1. IMIĘ:
2. NAZWISKO:
3. SZKOŁA / UCZELNIA:
4. KLASA (JEŚLI DOTYCZY):
5. ROK URODZENIA:
6. ADRES ZAMIESZKANIA/ DO KORESPONDENCJI:
.....
8. NUMER TELEFONU:
9. E-MAIL:
10. NAZWA MASKOTKI:

II. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu „Konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny” organizowanego przez „Stadion Miejski” Sp. z o.o w Białymstoku.

.....
Data i podpis Uczestnika Konkursu

III. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszenia do „Konkursu na projekt maskotki Chorten Areny”, zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu tj.: naboru projektów/zgłoszeń do Konkursu, ogłoszenia laureatów oraz wyłonienia zwycięzcy i ich nagrodzenia.

.....
Data i podpis Uczestnika Konkursu

**KARTA ZGŁOSZENIA DO „KONKURSU NA WYKONANIE PROJEKTU MASKOTKI CHORTEN ARENY”
OSOBY NIEPEŁNOLETNIEJ**

I. Dane Uczestnika Konkursu:

1. IMIĘ:

2. NAZWISKO:

3. SZKOŁA / UCZELNIA:
.....

4. KLASA (JEŚLI DOTYCZY):

5. ROK URODZENIA:

6. NAZWA MASKOTKI:

Dane rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu:

1. IMIĘ I NAZWISKO:

2. ADRES ZAMIESZKANIA/DO KORESPONDENCJI:
.....

4. NUMER TELEFONU:

5. E-MAIL:

II. Oświadczam, że znam i akceptuję postanowienia Regulaminu „Konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny” organizowanego przez „Stadion Miejski” Sp. z o.o w Białymstoku.

.....
Podpis rodzica / opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu

III. Jako rodzic/opiekun prawny Uczestnika Konkursu
(imię i nazwisko) wyrażam zgodę na jej/jego udział w „Konkursie na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny” organizowanym przez „Stadion Miejski” Sp. z o.o w Białymstoku, na warunkach określonych w Regulaminie ww. Konkursu.

.....
Podpis rodzica / opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu

IV. Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych zawartych w Karcie zgłoszenia do „Konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny” zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) w zakresie koniecznym do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu tj.: naboru projektów/zgłoszeń do Konkursu, ogłoszenia laureatów i wyłonienia zwycięzcy oraz ich nagrodzenia.

.....

Podpis rodzica / opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu

**Oświadczenie Uczestnika Konkursu lub rodzica/opiekuna prawnego Uczestnika Konkursu o
wyrażeniu zgody na przeniesienie autorskich praw majątkowych**

1. Oświadczam, że Uczestnik „Konkursu na wykonanie projektu maskotki Chorten Areny” (imię i nazwisko) jest autorem zgłoszonej pracy konkursowej, oraz że nie narusza ona jakichkolwiek praw osób trzecich i obowiązujących przepisów prawa.
2. Wyrażam zgodę na nieodpłatne przeniesienie na „Stadion Miejski” Sp. z o.o. w Białymstoku autorskich praw majątkowych do nieodpłatnego i nieograniczonego co do terytorium i czasu korzystania z projektu Maskotki pn. w celach informacyjno-promocyjnych oraz na wykonywanie zależnego prawa autorskiego w zakresie dokonywania opracowań projektu maskotki, poprzez jego przeróbki i adaptacje do postaci cyfrowej, trójwymiarowej i animowanej oraz korzystania z powstałych w ten sposób utworów na następujących polach eksploatacji:
 - 1) prezentowania w przestrzeni publicznej publikacja, w mediach audiowizualnych i Internecie,
 - 2) utrwalania dowolną techniką,
 - 3) produkcji gadżetów reklamowych i umieszczanie na nośnikach marketingowych,
 - 4) użycia w kampaniach społecznych, inicjatywach edukacyjnych oraz akcjach organizowanych lub wspieranych Stadion Miejski sp. z o.o w Białymstoku i rozporządzania tym utworem.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych nastąpi po ogłoszeniu wyników Konkursu.
4. W przypadku niezgodności z prawdą ww. oświadczenia zgadzam się ponieść całkowitą i wyłączną odpowiedzialność z tego tytułu, w szczególności zobowiązuję się pokryć w całości ewentualną szkodę oraz wszelkie udokumentowane koszty z tym związane.

.....
Data i podpis Uczestnika Konkursu lub rodzica / opiekuna
prawnego Uczestnika Konkursu*

* Zaznaczyć właściwe